CONCURSO
MAR DE HÉROES
¿Qué es ser héroe o heroína hoy en día?

Rúbrica de Evaluación – Biografía

Categoría a) Estudiantes de 3° a 5° básico.

Criterio	Logrado (4)	Medianamente logrado (3)	Por lograr (2)	No logrado (1)
Datos biográficos (fecha de nacimiento, lugar, familia y estudios)	Incluye todos los datos solicitados de forma clara y ordenada (4)	Falta 1 de los datos biográficos y/o 1 de ellos está poco claro.	Faltan 2 -3 datos biográficos y/o la presentación de estos es incompleta o poco clara	No incluye ninguno de los datos biográficos solicitados
Imagen o foto del héroe o heroína.	La foto es de buena calidad y el héroe o heroína aparece en primera plana.	La foto es de calidad deficiente, aunque el héroe o heroína aparece en primera plana.	La foto es de mala calidad y el héroe o heroína aparece lejos o es poco nítida, apreciándose muy poco.	No incluye foto del héroe o heroína.
Profesión u ocupación	Describe claramente la ocupación del personaje con detalles.	Menciona la ocupación, pero no la describe con detalles.	La ocupación no queda clara o la descripción es muy confusa.	No se menciona ni describe la ocupación.
Aporte a la comunidad	Explica con claridad qué hace el personaje para ayudar o mejorar su comunidad.	Menciona un aporte, pero sin explicación o detalles.	El aporte es confuso o poco relacionado con la comunidad.	No menciona ningún aporte.
¿Por qué es un héroe o heroína?	Justifica claramente por qué considera héroe/heroína al personaje, dando 2 razones.	Justifica claramente por qué considera héroe/heroína al personaje, pero 1 de las razones es poco clara.	Justifica dando solamente 1 razón y/o la razón dada es vaga o poco clara.	No explica por qué lo considera un héroe/heroína en la actualidad.
Fundamentación del porqué	Presenta una reflexión personal y bien explicada sobre su elección.	Da una opinión, pero con escasa explicación.	La explicación es débil o poco relacionada con el personaje.	No hay una justificación personal clara.
¿De qué forma me inspira?	Describe de forma personal y clara cómo lo/la inspira a actuar o pensar en el heroísmo.	Menciona que lo/la inspira, pero sin explicar cómo o por qué.	La inspiración es muy general o poco conectada con el personaje.	No dice cómo lo/la inspira en el heroísmo.
Aspectos formales (título, nombre del personaje, nombre del estudiante y curso)	Presenta todos los aspectos formales correctamente (4)	Falta 1 de los elementos formales o está incompleto.	Faltan 2 o más elementos formales.	No presenta los datos formales solicitados.