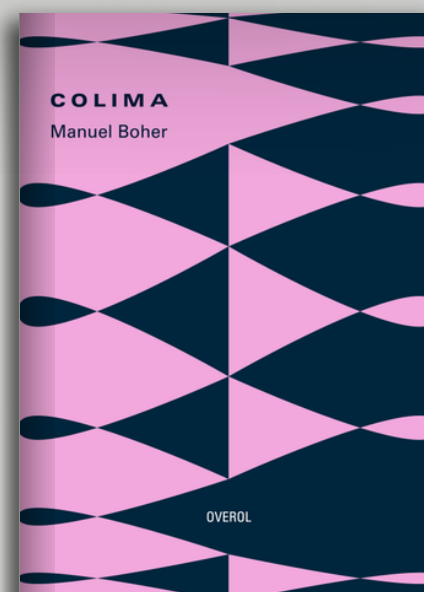
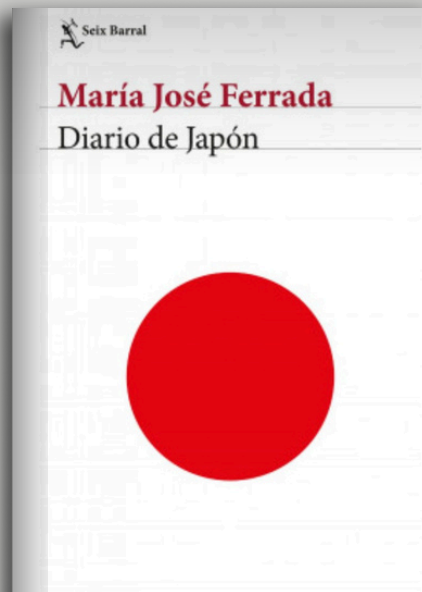
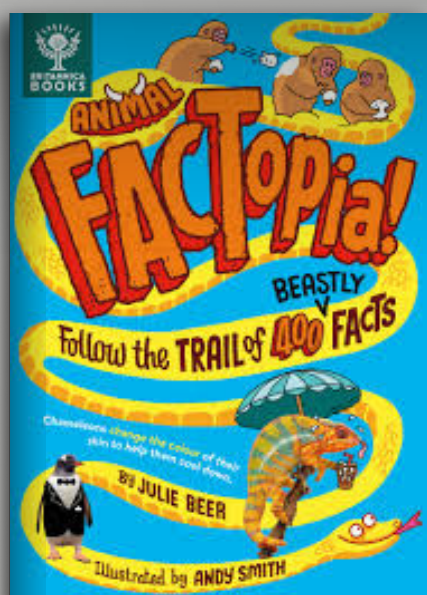
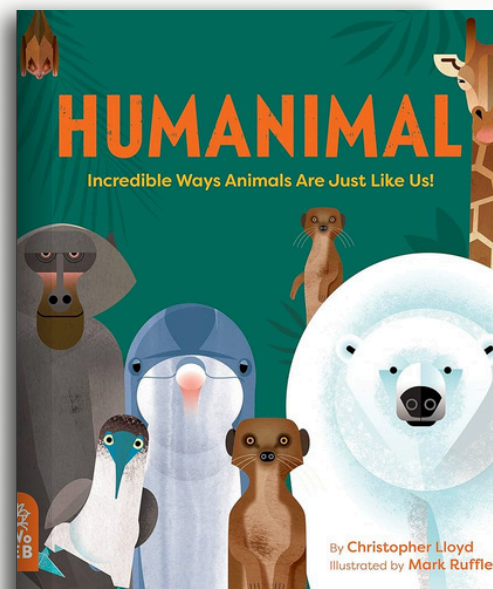
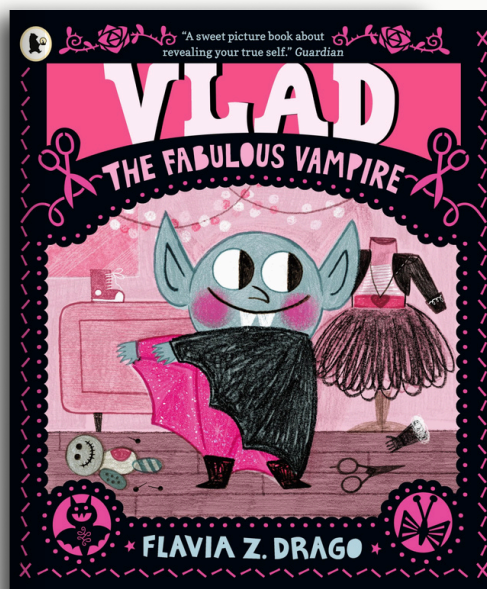
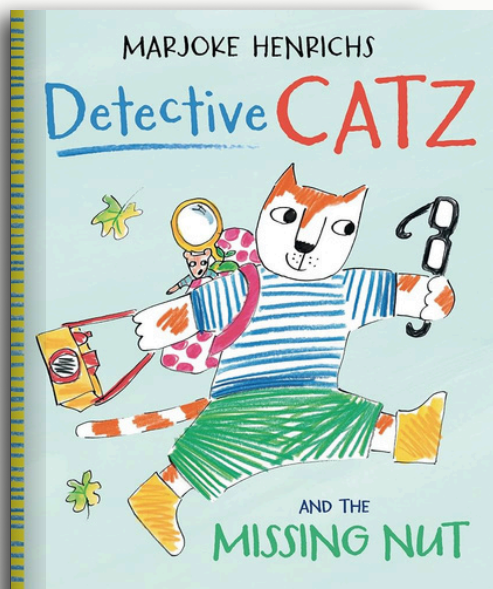
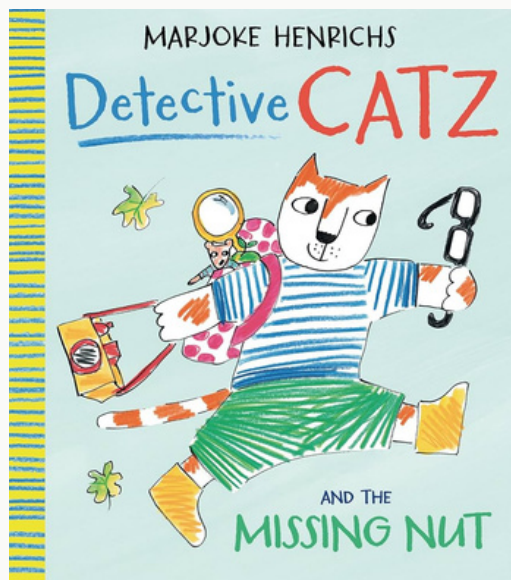


# NOVEDADES LLEGADAS A BIBLIOTECA



# NOVEDADES LLEGADAS A BIBLIOTECA

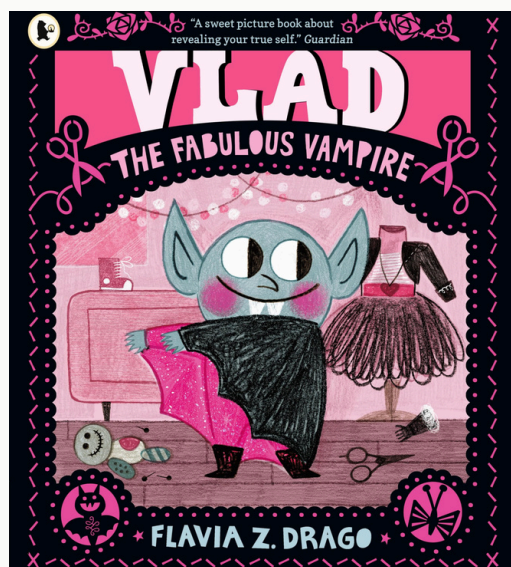


## DETECTIVE CATZ

MARJOKE HENRICHS

He has all the right supplies, he just needs a real case to solve. Luckily Flossy the Squirrel needs his help. She's lost her biggest and best nut! Catz sets off to solve the case

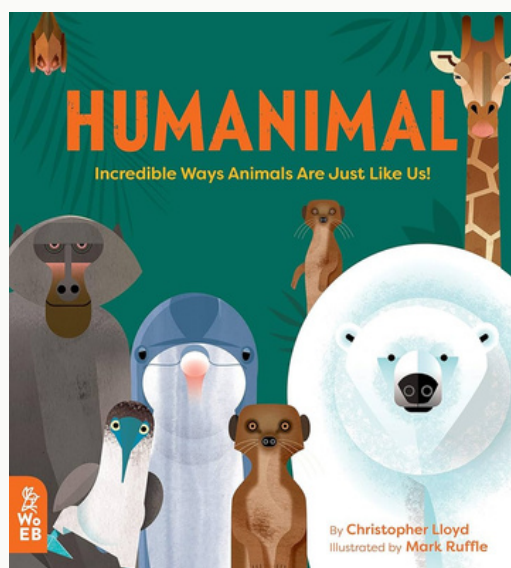
At first nothing seems to be going his way . . . but hard work—and most importantly friendship—might just give him the determination he needs to fulfill his dream of becoming a real detective.



## VLAD THE FABULOUS VAMPIRE

FLAVIA Z. DRAGO

Vlad is a very stylish vampire who absolutely loves fashion, but he has a problem: his cheeks are rosy! Vlad feels different from everyone else and tries to hide them behind his cape. Will anyone discover his secret? A book about self-acceptance narrated in Flavia Z. Drago's unmistakable style.

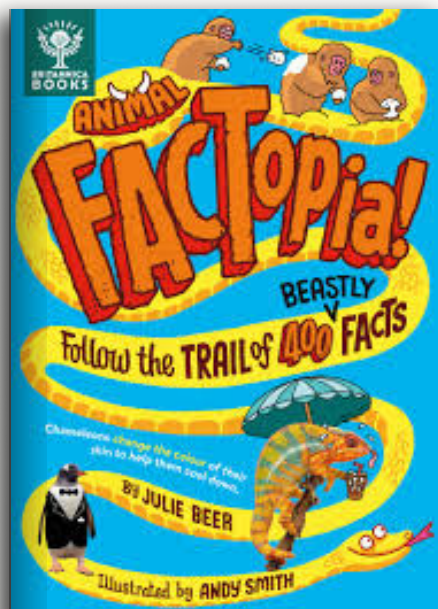


## HUMANIMAL: INCREDIBLE WAYS ANIMALS ARE JUST LIKE US!

CHRISTOPHER LLOYD

So you think you're special? Just because people have built cities, invented pop-up toasters and put people on the Moon that they are somehow different from (or better than) other living things? Well it's time to think again! Humanimal explores the interconnections of the human and natural

# NOVEDADES LLEGADAS A BIBLIOTECA



## FACTOPIA! FOLLOW THE TRAIL OF 400 FACTS.

KATE HALE

Did you know that a squid has a brain shaped like a doughnut? Or that some butterflies drink turtle tears? Hop from topic to topic in unexpected and delightful ways, and discover what connects a giraffe with the Eiffel Tower, or a slice of pizza with Cleopatra. On your awe-inspiring journey, you will find out extraordinary facts about space, bones, dinosaurs, spiders, sharks, robots, ancient Rome, and more.

And there's not just one trail through these pages: sometimes your path branches and you can choose to jump to a totally different, but still connected, part of the book. Who knows where your curiosity will take you!

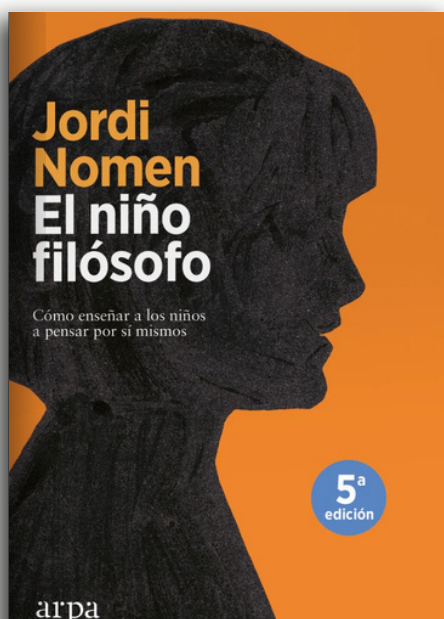


## STRANGE TALES

DANIEL MORDEN

Bears, wolves, and the strange twists of fate—these eight captivating tales from master storyteller Daniel Morden have it all. Within these pages, you'll encounter wandering travellers, cunning tricksters, unlikely heroes, and animals that may not be what they seem.

Drawn from a lifetime of storytelling and reimagined with a fresh contemporary touch, these beloved folk and fairy tales—including Tatterhood, Fearless, and The Luck Child—offer unforgettable adventures filled with mystery, wonder, and the delightfully bizarre. Perfect for readers who enjoy the uncanny and the unexpected, this collection is destined to become a family favourite.



## EL NIÑO FILÓSOFO

JORDI NOMEN

Los niños tienen una extraordinaria capacidad de asombro y una curiosidad prácticamente ilimitada, dos cualidades que los convierten en pequeños grandes filósofos. El niño filósofo es una herramienta clave, tanto en casa como en la escuela, para potenciar esta inteligencia filosófica que les permitirá desenvolverse como ciudadanos activos y comprometidos.

# NOVEDADES LLEGADAS A BIBLIOTECA

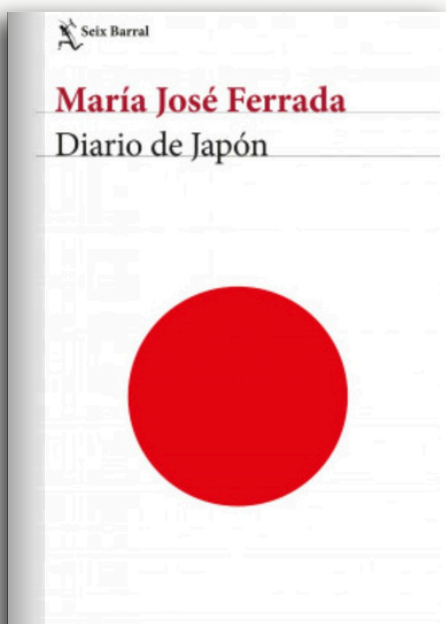


## 1984 (NOVELA GRÁFICA)

JEAN-CHRISTOPHE DERRIEN

Londres 1984.

Winston Smith es un empleado del Partido. Se encarga de revisar la historia, borrando los rastros del pasado. En un mundo aterrador, dominado por la paranoia, donde todo sentimentalismo está prohibido, Winston se siente atraído por una joven llamada Julia, pero una relación sería potencialmente peligrosa, incluso mortal. Juntos, intentarán escapar del control del Gran Hermano...

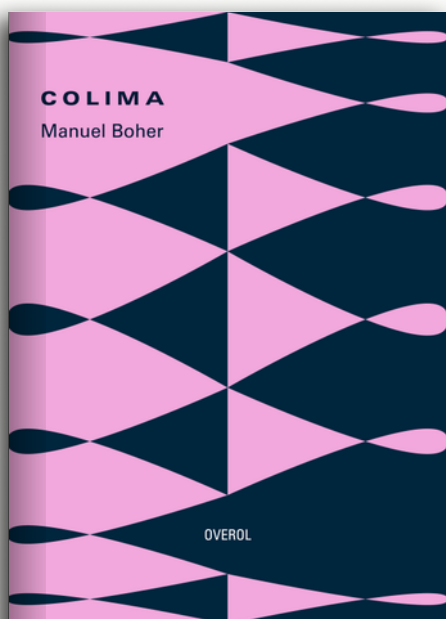


## DIARIO DE JAPÓN

MARÍA JOSÉ FERRADA

A partir de una pesquisa literaria y personal, Diario de Japón reúne un montaje de imágenes, reflexiones, historias y conceptos que atraviesan la cultura japonesa y la memoria de la escritura. El libro articula conversaciones entre la investigación sobre el Genji Monogatari y la figura de Murasaki Shikibu, las mujeres de la corte Heian y la tradición del zuihitsu frente al ensayo occidental, el castellano y el japonés, y las voces familiares de una nieta y una abuela, creando un tejido narrativo que explora tanto la forma como el sentido.

Con inteligencia, humor y una sensibilidad distintiva, la autora traza diálogos entre un monje y el vacío, una pareja y una serie de fotografías, y una biblioteca que es también una serie de libros: paisajes interiores que invitan a la contemplación.



## COLIMA

MANUEL BOHER

Las cinco secciones de Colima se aproximan, por múltiples flancos, al misterio: «Que sueñes ahora / lo que yo he visto» sugiere una de las voces que combinan experiencia y experimento, imaginación y ritmo, en un viaje singular que solo puede ser comprendido bajo la ley de la sensibilidad, el constante apetito de forma y sentido. «Agro», «Lunfarda», «Colima», «Naumaquias» y «La vida privada» son las distintas estaciones de esta exploración, en la que confluyen sin jerarquías distintos tiempos y fuentes: desde Peso Pluma a Lucrecio, de Klein a Doctor House, junto a retazos triviales del presente que, transfigurados, contribuyen a la pregunta por un mundo inexplicable, que sin embargo ofrece cada día la ficción de una lógica.