

ENSEÑANZA MEDIA

**Moyano,
Daniel**

**Mi tío sonreía en
Navidad**



BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE CERVANTES
www.cervantesvirtual.com

Mi tío sonreía en navidad

Daniel Moyano

Texto: <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/mi-tio-sonreia-en-navidad/html/>

Audiolibro: http://www.cervantesvirtual.com/portales/daniel_moyano/audio_mi_tio/

El tío protagoniza el relato de Daniel Moyano (Argentina, 1930) junto a su muletilla “¿qué pasa?” que se va llenando de contenido conforme avanza la lectura.

El autor coloca también en primer plano la explotación laboral que sufre el tío en su extenuante trabajo en la fábrica, la pobreza en la que cría a su familia y las enfermedades y el clima de violencia que les amenazan. Por eso, para este hombre, parco en palabras y de emociones contenidas, la alegría de ver a la familia reunida y a salvo en la Navidad referida en el relato, es el mejor regalo que jamás haya podido recibir y la sonrisa que ello le provoca, lo más preciado que puede regalar.

ENSEÑANZA MEDIA

Nochebuena aristocrática

Jacinto Benavente

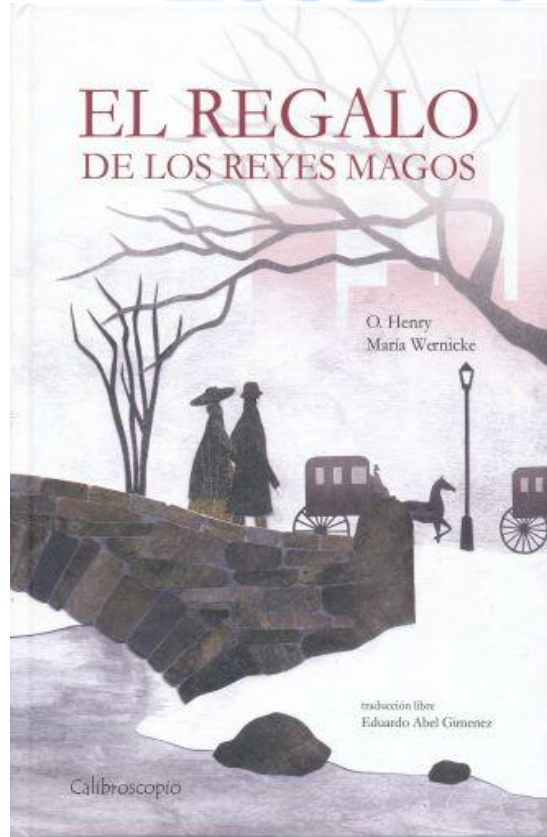
<https://ciudadseva.com/texto/nochebuena-aristocratica/>
<https://albalearning.com/audiolibros/benavente/nochebuena.html>

En este relato se reúnen alrededor de una mesa, para celebrar la Nochebuena, un grupo de aristócratas de la más florida nobleza española de comienzos del siglo XX. Los personajes que asisten a la celebración están de cuerpo presente pero su mente, su imaginación, su alma, está muy lejos de allí.

Serían más felices en cualquier otro lugar pero no se atreven a desviarse de la estrecha senda que la sociedad les ha trazado. El miedo al qué dirán les impide huir del aburrimiento, de la mediocridad, de la tristeza.



ENSEÑANZA MEDIA



El regalo de los reyes magos

O' Henry (William Sydney Porter)

<https://ciudadseva.com/texto/el-regalo-de-los-reyes-magos/>

<https://alballearning.com/audiolibros/ohenry/elregalo.html>

Los Reyes Magos, como ustedes habrán oído, eran sabios maravillosos, que llevaron regalos al Niño del pesebre. Inventaron el arte de hacer regalos de Navidad. Sus regalos eran sin duda sabios como ellos, tal vez con el beneficio de poder cambiarlos si estaban repetidos. Aquí he relatado, sin gracia, la crónica banal de dos niños tontos en un departamento, que del modo menos conveniente sacrificaron uno para el otro los mayores tesoros de su hogar. Pero sepan los sabios de hoy en día que, entre todos los que hacen regalos, esos dos fueron los más sabios. Entre todos los que hacen y reciben regalos, quienes son como Della y Jim son los más sabios. Ellos son los Reyes Magos.

ENSEÑANZA MEDIA

Cuento de navidad

Guy de Maupassant

http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/_docs/CuentoNavidad.pdf

Una extraña historia de una posesa que milagrosamente se cura de su mal ante los atónitos ojos del escéptico médico del lugar.

Como es usual en Guy de Maupassant, este cuento nos sumerge en la atrapante atmósfera de lo fantástico. Una pieza breve, original y memorable.



ENSEÑANZA MEDIA

Maese Pérez el organista

Gustavo Adolfo Bécquer

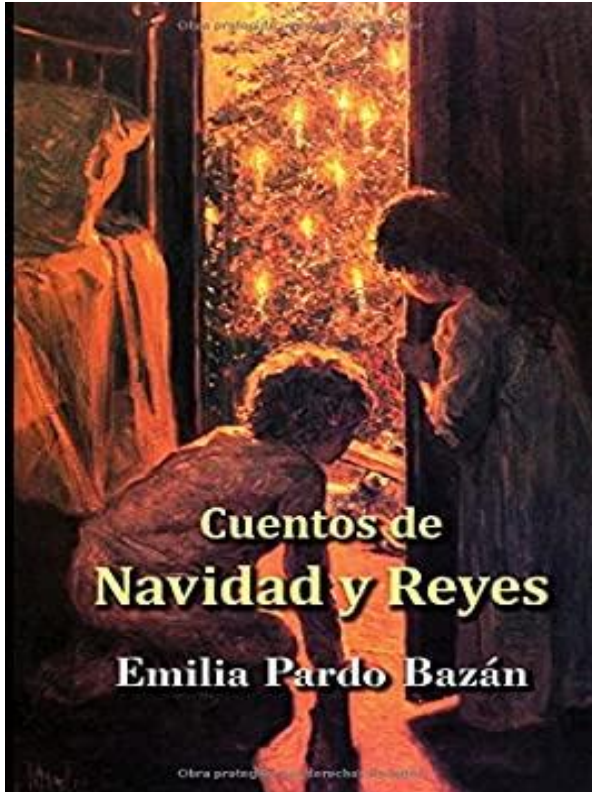
http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/maese-perez-el-organista/html/c4abaf52-a0fa-11e1-b1fb-00163ebf5e63_2.html

<https://www.youtube.com/watch?v=HECoHMIVE6g> (audiolibro)

Maese Pérez, el organista, es un personaje creado por Gustavo Adolfo Bécquer y que protagoniza una de las Leyendas de este autor. Maese era un anciano ciego de nacimiento de 76 años de edad y poseedor de un don especial para tocar el órgano. No tenía amigos, y solo tenía una hija. Era un hombre solitario y austero que no tenía mucho dinero, pero hacía todo lo posible por compartirlo con los más desfavorecidos. La historia se desarrolla en Sevilla



ENSEÑANZA MEDIA



Cuentos de Navidad y Reyes

Emilia Pardo Bazán

<https://albalearning.com/audiolibros/bazan/#navidad1>

<https://www.youtube.com/watch?v=IsR1hYlj8zM>

Las descripciones detallistas y precisas que en estas narraciones nos ofrece la Condesa de Pardo Bazán retratan una sociedad con diferencias extremas, colocando el desamparo junto con la riqueza más ostentosa. Los protagonistas encarnan la caridad, la reconciliación, la devoción mística, en ocasiones de una forma que puede parecer insólita. Insólita en cualquier otro momento de sus vidas, en cualquier otro día que no fuera Navidad.

ENSEÑANZA MEDIA

La nochebuena de Encarnación Mendoza

Juan Bosch

<https://albalearning.com/audiolibros/bosch/nocheb.html>

Una de las costumbres o tradiciones que más respetan y rinden culto los dominicanos es aquella que consiste en cenar y compartir en familia la noche del veinticuatro de diciembre (nochebuena) de cada año.

Un fugitivo (Encarnación Mendoza) intenta llegar a su casa para pasar la nochebuena junto a su mujer e hijos. Para evitar que lo delaten se oculta en un cañaveral. Un niño (Mundito) que llega allí con su perro (Azabache) lo ve y se lo comunica al sargento comandante. La persecución se inicia...

